

「創意行道者」： 當創意教育與家庭事工相遇



唐思偉博士

家庭事工系副系主任

「Design for Change」(DFC) 起源於「設計思考」(Design Thinking)，是全球最大的兒童創意教育運動。其核心框架——FIDS (感受、想像、行動、分享) 四個步驟，不僅能夠激發孩子的創造力與解決問題的能力，更與聖經真理之間存在著深刻的共鳴。

大約在十五年前，當我接觸FIDS (Feel-Imagine-Do-Share) 這教育框架時，我驚訝地發現，這四個步驟與聖經中的許多教導和人物故事有著驚人的相似之處。由於框架的本質，乃是從他人的需求出發，以愛與同理心作為回應，這與基督的心靈深刻相契。

FIDS四步創意教育框架

FIDS的首要步驟在於感受。這要求我們細緻地觀察、傾聽並深刻理解他人的需求與痛苦。聖經明確地闡述了神的情感。耶穌在世時，祂目睹了那些困苦流離的群眾，心中充滿了憐憫 (太9:36)。祂的憐憫與悲痛，皆為情感的深刻展現。在家庭事工的領域中，感受被視為信仰教育的出發點。我們應該引導孩子去理解周圍人們的處境。當一位年輕人目睹同伴遭受欺凌，並深刻體會到對方的情感時，他所理解的「愛鄰舍」便不再是無意義的教條。

FIDS的第二步是想像。這促使我們超越傳統界限，以創新的思維來探索解決方案。在《創世記》中，神以其深邃的智慧和無限的想像力創造了天地萬物。在救恩的歷史中，神同樣展現了無與倫比的創造力。誰能預見，神會選擇一位卑微的木匠之子，並通過十字架的犧牲來實現救贖？這在人的理性中似乎無法理解。然而，神的創造力遠超我們的認知，祂以超乎尋常的方式拯救世界。

對於家庭事工，我們可以激勵孩子們思考：「如果我們是聖經中的某人物，我可如何協助社區中的貧困家庭？」這樣的開放性問題將促進孩子的信仰與創意的結合，使他們成為積極的參與者。

FIDS的第三步是行動。《雅各書》1:22告誡我們：「只是你們要行道，不是單單聽道，自己欺哄自己。」信仰若不付諸實踐，便如同無味的鹽。在家庭事工中，我們應該不僅僅告訴孩子要愛人，還要帶他們去探訪獨居的長者；不僅要告訴他們要關懷弱勢，還要與他們一起參與社區服務。行動將信仰從抽象轉化為具體，使孩子在實踐中體驗神的偉大力量，並培養對信仰的真摯信念。

FIDS的終極階段在於分享，藉此激發更多人的參與熱情。耶穌的大使命無疑是對於分享的至高召喚：「你們要去，使萬民作我的門徒。」(太28:19) 使徒保羅是一位卓越的分享者，他不僅

宣揚福音，還願意將自己的生命奉獻給他人，從而激勵無數人投身於「反轉世界」的事業。在家庭事工中，促進孩子與家庭分享他們的服事經歷，能夠使他們反思神在此過程中的引導，並將榮耀歸於祂。這些分享的故事，無論是成功的喜悅，還是失敗後的反思，都能激勵其他家庭，從而形成一個正向的循環，促使更多人投入信仰的實踐。

將FIDS框架與聖經真理的結合，展開了一段長達十五年的探索之旅，充滿了深刻的發現。從最初的驚訝，到在不同的教學場景中的反覆實踐，我親眼見證了這套思維如何將抽象的信仰轉化為具體的愛心行動。為了能更系統性地分享這些年間的觀察與心得，我最近將這份感動與經驗整理成拙作《“反轉世界”的創意行道者：用信仰與創意思維改變生命與社會》，盼望書中的理念能成為拋磚引玉的工具，激勵更多家庭在生活中，活出充滿創意與行動力的信仰。

成為「創意行道者」的家庭

在這個充滿挑戰的時代，我們的孩子和家庭比任何時候都更需要一套能將信仰與生活緊密結合的思維模式。FIDS框架正是這樣一個工具。它鼓勵我們和孩子：

- 感受世界的破碎，而非漠視。
- 想像解決的可能，而非抱怨。
- 行動起來帶來改變，而非旁觀。
- 分享生命的故事，而非獨自品嚐。

當一個家庭願意共同實踐FIDS，他們不僅是在培養孩子的創意、同理心和領導力，更是在引導他們成為「創意行道者」——用信仰與行動來回應神、服事他人，並在微小處見證神國的大能。這正是我們家庭事工的最終目的。