

# 十字架的信息與包裝



張健庭牧師博士  
聖經系兼牧職培育系專任講師

在今天的世界裏，十字架往往變得太熟悉了。它被掛在牆上、戴在頸項上，甚至成為一種文化符號或時尚配件。然而，我們很少再被它震撼。因為我們已經忘記，十字架原本不是裝飾品，而是一件刑具——一種專為羞辱、痛苦與公開處死而設計的工具。

當十字架失去它原有的衝擊力，信仰也往往隨之變得溫和、可控，甚至可被利用。問題不只是我們是否仍然「相信」十字架，而是：十字架是否仍然塑造我們的生命樣式？

保羅在《哥林多前書》一至二章中，正是處理這個問題。他關心的不只是福音的內容是否正確，更關心福音是否被「用對方式」活出來。換句話說，信息與包裝是否一致。i

## 十字架的道，與世界的智慧

保羅說：「十字架的道，在那滅亡的人看來是愚拙；但在我們得救的人卻是神的大能。」這句話不只是描述兩種不同的觀點，而是指出兩種完全不同的生命邏輯。ii

他提到三種人物：智慧人、文士、今世的辯士。這三者，其實代表三種我們今天仍然很熟悉的姿態。iii

第一，是「智慧人」——被尊崇為屬世智慧的專家。屬世的智慧跟創世記第三章中分別善惡樹的試探一樣，就是人以自己成為自己人生的裁決者。這種智慧強調自主、能力、選擇權。我們常聽到類似的話：「我的人生我作主。」問題不在於負責任或努力，而在於這種智慧往往不再需要神。善惡、成功、價值，都在一個封閉的人類框架內被決定。十字架所呈現的順服、捨己與依靠，看起來不像智慧，更像失敗。iv

第二，是「文士」——宗教上非常熟練的人。這些人對聖經、神學、教義都非常清楚，但危險在於：信仰變成一套封閉的系統。所有問題似乎早已有答案，卻很少再真正聆聽神、也不再讓自己被挑戰。十字架不再是呼召人悔改與更新的力量，而只是教義結構中的一個正確觀念。

第三，是「辯士」——能言善辯的說客。他們關心的不是「真理」，而是「是否有用」。放在今天，這很容易表現為：什麼吸引人？什麼有效？什麼能帶來掌聲與增長？於是，十字架那些令人不舒服的面向——罪、受苦、捨己、等候——便逐漸被淡化。

這三種姿態看似不同，卻有一個共同點：它們都難以承載十字架真正的信息。

## 保羅的方式：讓生命成為信息的一部分

面對這些姿態，保羅並沒有只是辯論。他選擇用自己的生命作出回應。

他對哥林多人說，當初來到他們中間時，他並沒有用高言大智，也沒有刻意展現能力。相反，他說自己是在「軟弱、懼怕、戰兢」中服事。這不是性格描述，而是一種刻意的選擇。v

# 十字架的信息與包裝



為什麼？因為保羅深知，一個被釘十字架的基督，不能用炫耀、權威或技巧來包裝。若福音宣講得再正確，但承載它的生命卻充滿着信靠自己、操控與自我展示，那麼信息本身就被扭曲了。

保羅不是否定預備、思考或清楚表達，而是拒絕讓「人」成為焦點。他要信徒的信心，不是建立在他的能力上，而是建立在神的能力上。於是，他的軟弱，反而成為十字架最真實的見證。vi

## 當代教會的張力

這對今天的教會，是一個不容易的提醒。

我們很容易在不自覺中，用世界的標準來衡量屬靈的成功：人數、影響力、效率、吸引力。我們可能仍然講十字架，但實際上卻追求一種沒有十字架代價的「美好信仰生活」。

有些時候我們被屬世智慧主導，把信仰變成實現理想人生的工具；有些時候我們成為封閉系統，擁有正確答案卻缺乏憐憫與聆聽；也有些時候我們過度追求效果，使敬拜與講道逐漸變成表演。

問題不在於用心或不用心，而在於：我們的「樣子」，是否仍然與十字架相符？

## 十字架作為一種生命形態

真正以十字架為中心的信仰，並不是把十字架放在信仰的起點，然後就轉向成功與成長的技巧。相反，十字架是一種持續塑造我們的生命模式。vii

它教導我們，在軟弱中學習依靠；在失去中重新定義得着；在等待中學習盼望。viii 它呼召教會成為一個能夠承載脆弱的群體——在其中，人不需要假裝剛強，也不必因失敗而羞愧。

這樣的教會或許不耀眼，也不完美，但它真實。它不是靠表現來證明神的同在，而是在一次又一次回到十字架時，重新學習如何作神的子民。

## 結語

當信息與生命重新合一，十字架就不再只是象徵，而成為一種活出來的現實。那時，人看見的，不只是我們在說什麼，而是我們成為了什麼樣的人。

或許，這正是保羅所相信的：神的能力，並不是在我們最成功的時刻顯明，而是在我們願意讓十字架真正塑造我們的地方，悄然運行。

- 
- i. Charles Campbell, *The Word before the Powers: An Ethic of Preaching* (Louisville: Westminster John Knox, 2002), 18–21.
  - ii. Gordon D. Fee, *The First Epistle to the Corinthians* (NICNT; Grand Rapids: Eerdmans, 1987), 67–75.
  - iii. Richard B. Hays, *First Corinthians* (Interpretation; Louisville: Westminster John Knox, 1997), 28–31.
  - iv. N. T. Wright, *Paul and the Faithfulness of God* (Minneapolis: Fortress Press, 2013), 812–820.
  - v. Ben Witherington III, *Conflict and Community in Corinth* (Grand Rapids: Eerdmans, 1995), 112–118.
  - vi. Paul Ricoeur, *Figuring the Sacred* (Minneapolis: Fortress Press, 1995), 241–245.
  - vii. Michael J. Gorman, *Cruciformity: Paul's Narrative Spirituality of the Cross* (Grand Rapids: Eerdmans, 2001), 1–12.
  - viii. Dietrich Bonhoeffer, *The Cost of Discipleship* (New York: Touchstone, 1995), 89–99